

# POSUDEK VEDOUCÍHO MATURITNÍ PRÁCE

Název maturitní práce: \_\_\_\_\_

Autor práce: \_\_\_\_\_

Jméno a příjmení vedoucího: \_\_\_\_\_

Práce je hodnocena v rámci jednotlivých kritérií počtem bodů dle hodnotící stupnice.

## Hodnotící stupnice dílčích kritérií:

Popis hodnocení	Počet bodů
<b>VÝBORNÝ:</b> splněno vyčerpávajícím způsobem, téměř bez chyb	max. 10
<b>VELMI DOBRÝ:</b> splněno na velmi dobré úrovni, ale s malými chybami	max. 8
<b>DOBRÝ:</b> splněno na slušné úrovni, ovšem s výraznějšími chybami	max. 6
<b>DOSTATEČNÝ:</b> splněno, ale objevují se zásadní nedostatky	max. 4
<b>NEDOSTATEČNÝ:</b> nesplněno ani v minimální úrovni, zcela vynecháno	max. 2

	Jednotlivá kritéria hodnocení	Počet bodů
<b>PŘÍSTUP</b>	<b>1.Konzultace žáka s vedoucím práce, úroveň spolupráce</b> (pravidelnost konzultací, plnění dílčích úkolů, zapracování připomínek vedoucího práce, včasné odevzdání)	
<b>FORMA</b>	<b>2.Úprava</b> (správné formátování dle pravidel psaní seminárních prací)	
	<b>3.Stylistika</b> (srozumitelně a logicky poskládaný text)	
	<b>4.Gramatika</b> (dodržování pravidel českého pravopisu)	
	<b>5.Citace zdrojů<sup>1</sup></b> (formální správnost citací)	
	<b>6.Přílohy</b> (správně číslovány tabulky, grafy, obrázky s uvedeným zdrojem)	
<b>OBSAH</b>	<b>7.Cíl práce</b> (vymezení cíle, jeho adekvátnost k tématu práce, splnění cíle)	
	<b>8.Analýza zdrojů</b> (rozsah, kvalita použitých zdrojů, kritický pohled na zdroje)	
	<b>9.Hloubka provedené analýzy ve vztahu k tématu</b> (rozsah analýzy, dokladování předkládaných faktů)	
	<b>10.Originalita, náročnost, přínos pro praxi/obor/osobní rozvoj</b> (vlastní tvůrčí přínos, náročnost zpracování, přínos)	
	<b>CELKOVÉ HODNOCENÍ</b> (celkové hodnocení je součtem bodů hodnocení dílčích kritérií, žák může získat 0–100 bodů)	

<sup>1</sup> Při hodnocení tohoto kritéria v rozmezí 0–2 body je celá práce hodnocena stupněm 5 – nedostatečný.





## Hodnocení prezentace

	Jednotlivá kritéria hodnocení	Počet bodů
<b>PŘÍSTUP</b>	<b>Konzultace žáka s vedoucím práce, úroveň spolupráce</b> (včasné odevzdání, konzultace, zapracování připomínek)	
<b>FORMA</b>	<b>Úprava, vzhled</b> (vhodně zvolená forma, šablona, obrázky, minimum textu)	
	<b>Gramatika</b> (dodržování pravidel českého pravopisu)	
	<b>Citace zdrojů<sup>2</sup></b> (formální správnost citací)	
	<b>Přílohy</b> (obrázky, videa, další přílohy s uvedeným zdrojem)	
<b>PREZENTACE</b>	<b>Mluvený projev</b> (srozumitelnost, dynamika, hlasitost)	
	<b>Soulad prezentace a mluveného projevu, kontakt s publikem</b> (mluvčí hovoří k tomu, co posluchači vidí, oční kontakt, zapojení publika)	
	<b>Dodržení časového limitu</b> (práce končí maxi 2 minuty před a po limitu)	
	<b>Cíl práce</b> (srozumitelné prezentování cíle práce)	
	<b>Originalita, náročnost</b> (vlastní tvůrčí přínos, náročnost zpracování)	
	<b>CELKOVÉ HODNOCENÍ</b> (celkové hodnocení je součtem bodů hodnocení dílčích kritérií, žák může získat 0–100 bodů)	

Vyjádření vedoucího včetně případných připomínek, doplňující otázky k obhajobě:

---

---

---

---

---

Navržená výsledná známka:

V Ostravě dne \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
podpis vedoucího

<sup>2</sup> Při hodnocení tohoto kritéria v rozmezí 0–2 body je celá práce hodnocena stupněm 5 – nedostatečný = 0 %.